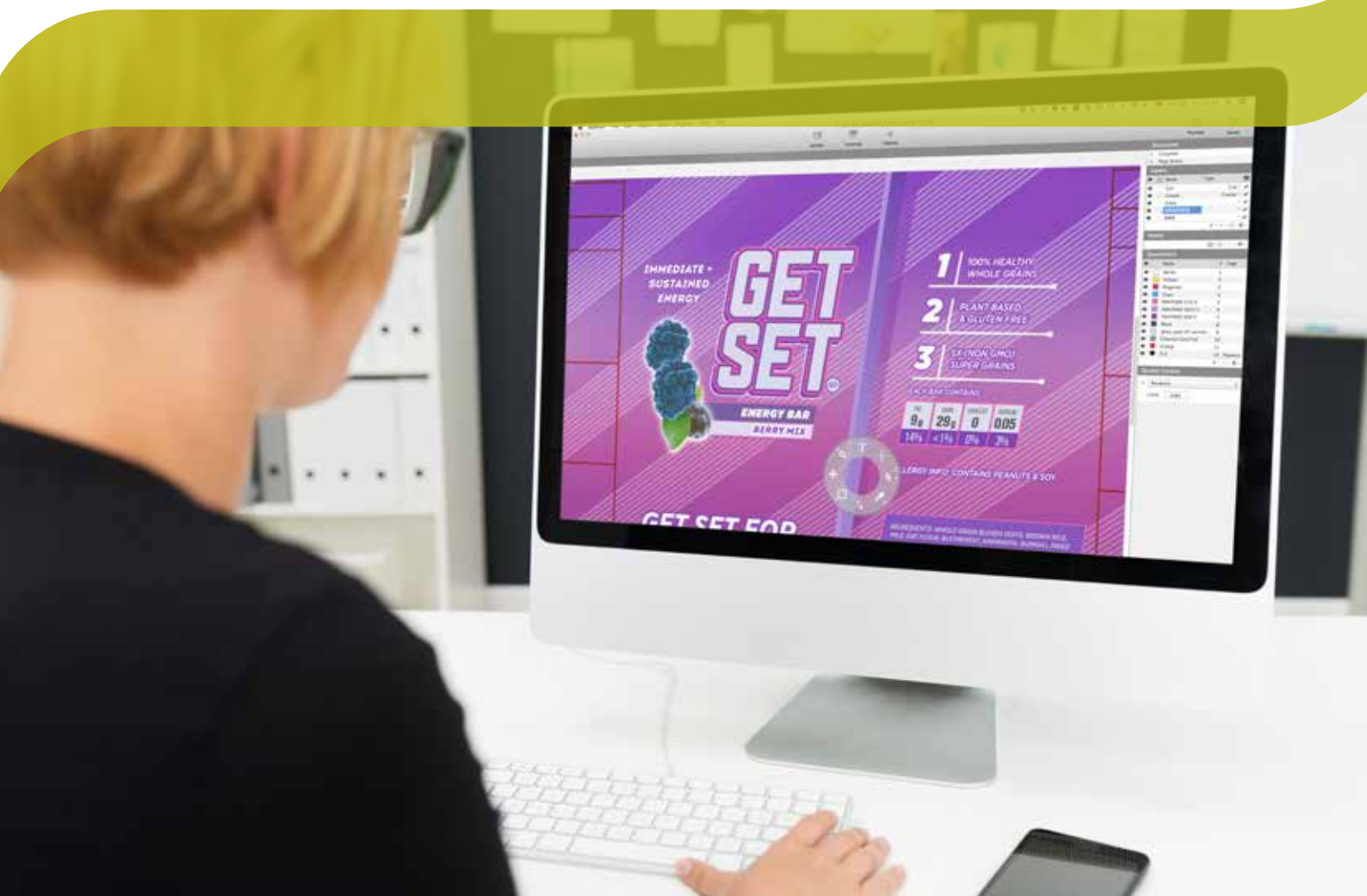


Nowa generacja edytora plików PDF



ArtPro+ to edytor plików PDF nowej generacji do obsługi procesu przygotowania opakowań do druku. Jest to następcą powszechnie stosowanych w branży edytorów opakowań ArtPro i PackEdge.

Edytor natywnych plików PDF do obsługi procesu przygotowania do druku



Informacje o obiektach grupy przedstawiane są w formie graficznej

ArtPro+ to edytor natywnych plików PDF do obsługi procesu przygotowania opakowań do druku. ArtPro+ umożliwia bezpośrednią pracę z plikami PDF przy użyciu rozbudowanego zestawu narzędzi edycyjnych, służących przygotowywaniu grafiki do druku.

ArtPro+ otwiera znormalizowane pliki PDF i importuje pliki ArtPro, zapisując metadane (np. informacje o kodach kreskowych lub rastrowaniu). Oczywiście ArtPro+ jest zgodny z najnowszymi standardami plików PDF dla opakowań, takimi jak norma ISO 19593-1.

Zawrotna szybkość

Nowoczesna 64-bitowa architektura edytora ArtPro+ umożliwia odczyt i renderowanie zawartości PDF z zawrotną szybkością i niezrównaną dokładnością.

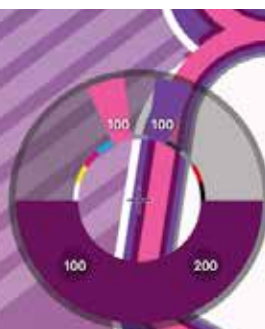
Innowacyjny interfejs: jeden ruch dłonią, wszystkie narzędzia

Innowacyjny interfejs użytkownika edytora ArtPro+ sprawia, że przygotowanie do druku jest prostsze niż kiedykolwiek. Kółko do wyboru narzędzi, działające jak kompas, zapewnia natychmiastowy dostęp do odpowiednich narzędzi.

Intuicyjny interfejs użytkownika umożliwia operatorom wykonywanie złożonych operacji edycji bez konieczności odbycia zaawansowanych szkoleń.

Redukcja liczby błędów dzięki zintegrowanemu oprogramowaniu

ArtPro+ znacząco redukuje ryzyko wystąpienia błędów, szczególnie gdy zostanie połączony z innymi rozwiązaniami prepress firmy Esko, takimi jak Color Engine, Automation Engine i Imaging Engine.



ENERGY BAR

Inteligentne narzędzia, które zwiększą Twoją wydajność

Adaptacja przychodzących grafik

Zmiana ustawień przycięć, masek, przezroczystości i trybów nadrukowywania nigdy nie była prostsza. Połączenie inteligentnej funkcji zaznaczania i narzędzi do edycji w programie ArtPro+ zapewnia uproszczony widok — a zarazem dostęp — do obiektów graficznych i ich właściwości.

Użyj prostych w obsłudze inspektorów kolorów i gradientów, aby móc błyskawicznie analizować i modyfikować wypełnienia, obrysy i gradienty.

Rozpoznawanie tekstu w edytorze ArtPro+

ArtPro+ rozpoznaje obiekty tekstowe w pliku PDF i łączy je w wygodne pola tekstowe.

Kody kreskowe

ArtPro+ oferuje większość powszechnie stosowanych w branży kodów kreskowych, w tym kody GS1.

Zalewki

Funkcja Instant Trapper edytora ArtPro+ łączy łatwość użycia ręcznego narzędzia do tworzenia zalewek z możliwością pracy automatycznej. Użytkownik tworzy zalewkę, nakładając na siebie kolory. ArtPro+ stosuje ten sam wybór do wszystkich pozostałych krawędzi o identycznych atrybutach. Tworzenie zalewek odbywa się teraz w kilka minut.

Rastrowanie

ArtPro+ umożliwia stosowanie rastrowania obiektowego w celu podniesienia jakości druku. Obsługiwane są zarówno znormalizowane pliki PDF, jak i nowe przychodzące pliki PDF. ArtPro+ oferuje rozszerzony zestaw narzędzi opartych na rodzajach rastra Imaging Engine i niestandardowych kształtach punktów rastrowych. Unikalny widok zastosowanych rastrow pozwala przyspieszyć kontrolę jakości rastrowania.



Narzędzia Dynamic Marks generują automatycznie table i panele informacyjne zlecenia



Ramki tekstowe są rozpoznawane automatycznie, aby umożliwić zmianę przepływu tekstu podczas pisania



Nieznównana jakość

Narzędzia do kontroli jakości przygotowania do druku

Inteligentne tryby podglądu ostrzegają operatorów prepress przed popełnieniem błędów, zanim matryce zostaną przygotowane:

- ArtPro+ wyraźnie wizualizuje miejsca wystąpienia zerwania w druku i przekroczenia limitu nafarwienia.
- Narzędzie do porównywania dokumentów pomaga eliminować błędy i niepożądane zmiany w nowej wersji pliku.
- Dedykowane warstwy zapobiegają konfliktom między elementami graficznymi i technicznymi, co np. pozwala uniknąć wybrania pod linię cięcia lub nadrukowania się warstwy lakieru.

Wszechstronna obsługa kolorów

ArtPro+ wykorzystuje rzeczywiste dane spektralne kolorów, co zapewnia dokładną obsługę kolorów. Ponieważ wszystkie informacje o kolorach są osadzone w dokumencie PDF, program ArtPro+ skanuje system w poszukiwaniu dostępnych profili ICC drukarni. Zapewnia to prawidłową wymianę plików PDF.

Obsługa wielu platform. Obsługa wielu formatów plików

ArtPro+ otwiera dowolne projekty opakowań w formacie PDF, znormalizowanych plikach PDF lub plikach ArtPro, niezależnie od tego, czy pracujesz na komputerze Mac czy PC.



Zerwania



Kontrola jakości przygotowywania do druku

Belgium	Kortrijksesteenweg 1095, 9051 Gent Tel. +32 9 216 92 11 info.eur@esko.com
USA	8535 Gander Creek Drive, Miamisburg, OH 45342 Tel. +1 937 454 1721 info.usa@esko.com
Brasil	Rua Professor Aprígio Gonzaga, 78, 10º andar - São Paulo, SP, 04303-000 Tel. +55 11 5078 1311 info.la@esko.com
Singapore	8 Changi Business Park Ave 1, UE BizHub East #07-51, South Tower, 486018 Tel. +65 6420 0399 info.asp@esko.com
Japan	Telecom Center Building, West Wing 6F, 2-5-10, Aomi, Koto-ku, Tokyo, 135-0064 Tel. +81 (3) 5579 6247 info.japan@esko.com
China	Floor 6, Building 1, 518 Fuquan North Road, Changning District, Shanghai, P.R.C, Zip Code: 200335 Tel. +86 21 3279 6555 info.china@esko.com